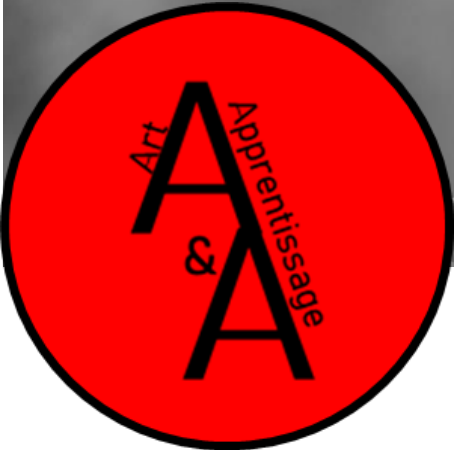


FICHE SUPPORT



Les angles de prise de vue



Idée générale :

La position de l'objectif de la caméra varie, on parle d'angles de prise de vue.

Dans le détail :

- **Vue frontale** : caméra placée face au sujet

- **Vue latérale** : caméra placée de profil par rapport au sujet

- **Plongée** : caméra placée au-dessus du sujet. L'effet produit est un tassement, un écrasement qui donne une sensation d'enfermement, d'étroitesse, de difficulté et infériorise le sujet. La plongée totale est l'angle de vue prise à 180° au-dessus du sujet.

- **Contre-plongée** : caméra placée au-dessous du sujet. Ceci peut donner une impression de soumission, d'infériorité ou encore de malaise. Cela rend le sujet supérieur.